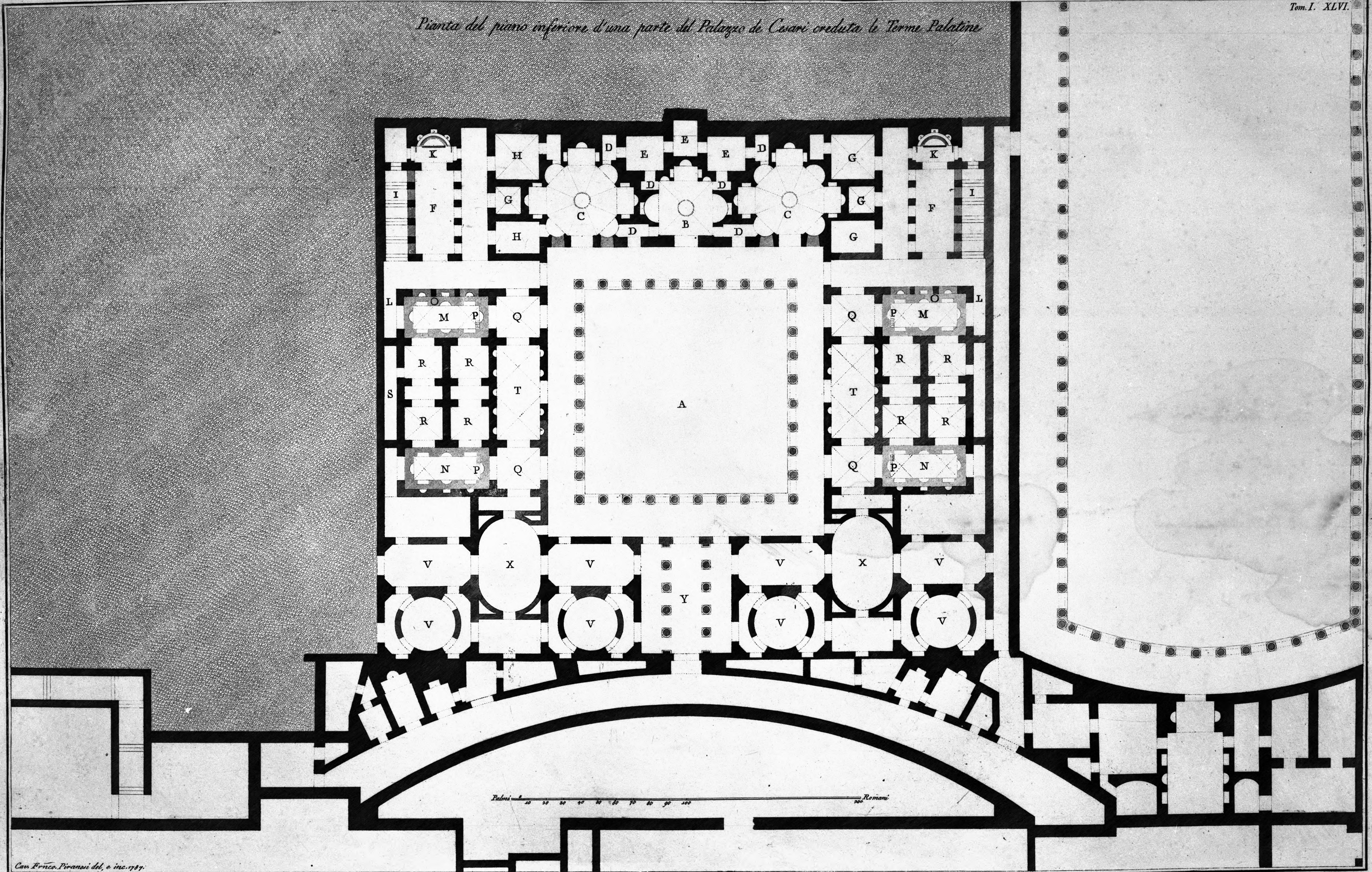
Pianta del piano inferiore d'una parte del Palazzo de Cesari creduta le Terme Palatine



A. Peristilio, o sia Cortile con portici intorno. B. Sala nobile con apertura rotonda nel mezzo della fornice, o volta, che illuminava il detto sito. C. Sale ottagone parimente con apertura nel mezzo della fornice. D. Gabinetti di communicazione, con volte dipinte. E. Retrostanze, che erano nobilmente ornate con marmi mischi. F. Piccioli Cavedj, che in questo piano erano ornati di portici arcuati sostenuti da pilastri quadrangolari. G. Stanze corrispondenti nei portici dei detti Cavedi. H. Stanze consimili, che communicavano con una delle Sale ottagone. I. Scale che dal piano superiore, discendevano in questo. K. Sterquilinj magnifici nobilmente impellicciati di marmo, che restano segregati da tutta l'abitazione. L. Aditi di communicazione co' portici del Peristilio, de quali si le pareti, che le volte erano nobilmente dipinte. M. Piscine, o stanze per bagni freddi anche queste impellicciate di marmo. N. Stanze consimili per bagni caldi. O. Podi o Risege ad uso di Decarsorj all'intorno delle stanze formanti vasche. Q. Sopoditeri, o siano spogliatori. R. Stanze intermedie per Tepidarj, Sudatori, ed altro. S. Corridore con volta dipinta. T. Sale nobili di communicazione a detti bagni. V. Parti della casa consimili a quelle del piano superiore. X. Stanze al disotto de cortili pensili corrispondenti nel piano superiore. Y. Atrio nobile con indizio certo di colonnato, per cui dal piano del Peristilio si passava al piano inferiore del sito curvilineo creduto il teatro di Statilio Tauro. Le altre parti della casa sono già descritte nella tavola antecedente.